

तृतीय प्रश्न – पत्र : आधुनिक गद्य

पाठ्य पुस्तकें

इकाई – प्रथम

- | | | |
|-----------------|---|-----------------------|
| 1. मेरै रा रुंख | : | अन्ना राम सुदामा |
| प्रकाशक | : | धरती प्रकाशन, बीकानेर |

इकाई – द्वितीय

- | | | |
|-----------------------------|---|-----------------------------------|
| 2. आज री राजस्थानी कहाणियाँ | | |
| सम्पादक | : | रावत सारस्वत |
| प्रकाशक | : | केन्द्रीय साहित्य अकादमी, दिल्ली। |

इकाई – तृतीय

- | | | |
|--------------------|---|------------------------------|
| 3. ओळू री अखियातां | : | डॉ. नेम नारायण जोशी |
| प्रकाश | : | राजस्थानी ग्रंथागार, जोधपुर। |

इकाई – चतुर्थ

4. उक्त तीनों पाठ्य पुस्तकों से संसदर्भ व्याख्यात्मक प्रश्न

इकाई – पंचम

5. आधुनिक राजस्थानी गद्य का इतिहास।

उक्त पांचों इकाईयां तीन खण्डों में विभक्त होंगी, जिनमें निम्न प्रकार अंकों का विभाजन रहेगा।

खण्ड 'आ' इस भाग में पाठ्यक्रम की सभी इकाईयों से कुल दस प्रश्न पूछे जायेंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पचास शब्दों से अधिक न हो। प्रत्येक प्रश्न दो अंकों का होगा। ($10 \times 2 = 20$ अंक)

खण्ड 'ब' इस भाग में पाठ्यक्रम की प्रत्येक इकाई से दो प्रश्न पूछे जायेंगे, जिसमें से एक प्रश्न करना अनिवार्य होगा। कुल दस प्रश्न होंगे जिनके विकल्प भी इसी इकाई से होंगे। प्रत्येक प्रश्न उत्तर लगभग 250 शब्दों में होगा। प्रश्न दस अंकों का होगा। ($5 \times 10 = 50$ अंक)

खण्ड 'स' इस भाग में पाठ्यक्रम की प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न पूछा जायेगा, प्रत्येक प्रश्न पन्द्रह अंकों का होगा। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 300 शब्दों में दिया जा सकता है। किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। ($2 \times 15 = 30$ अंक)