

बी.ए. तृतीय वर्ष, हिन्दी साहित्य

द्वितीय प्रश्न-पत्र : निबंध एवं अन्य विधाएँ

1. निबन्ध स्तबक – संपादक : डॉ. मनोज पण्ड्या, डॉ. नवीन नन्दवाना
डॉ. नरेंद्र पानेरी

प्रकाशक – लोक भारती प्रकाशन, नई दिल्ली।

- 2 आधुनिक गद्य की विविध विधाएँ – संपादक : डॉ. उदयभानु सिंह

प्रकाशक : वाणी प्रकाशन, 21 ए दरियागंज, नई दिल्ली

पाठ्य विषय पाँच इकाइयों में विभक्त होगा।

इकाई – I

‘निबन्ध स्तबक’ में संकलित प्रथम चार निबंधों से व्याख्या और आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – II

‘निबन्ध स्तबक’ में संकलित पाँच से आठ तक के निबंधों से व्याख्या और आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – III

‘निबन्ध स्तबक’ में संकलित अन्तिम चार निबंधों से व्याख्या और आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई – IV

आधुनिक गद्य की विविध विधाएँ में संकलित ‘बनारसी एक्का’ ‘मेरी जन्म भूमि’, ‘कबीर साहब से भेंट’, ‘सीमा रेखा’ तथा ‘यात्रा का रोमांस’ की व्याख्या एवं आलोचना। की व्याख्या एवं आलोचना।

इकाई – V

हिन्दी निबंध : अर्थ, प्रकार और विकास यात्रा।

हिन्दी गद्य की विविध विधाओं : संस्मरण, रेखाचित्र, यात्रा-वृत्तांत, आत्मकथा,

जीवनी साहित्य का परिचय एवं विकास।