

Roll No.

Total Pages: 04

2609

B.A./B.Ed. (Integrated) Second Year Examination, 2019

Sanskrit Litt. - I

(वैदिक गद्य साहित्य एवं व्याकरण)

Time: Three Hours

Maximum Marks: 80

Instructions –

The answer of essay type questions should not be more than **400** words and short answer type of questions in not more than **150** words. All questions carry equal marks.

निर्देश –

निबन्धात्मक प्रश्न का उत्तर अधिकतम **400** शब्दों में और लघुत्तरात्मक प्रश्न का उत्तर अधिकतम **150** शब्दों में लिखिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्र.1 (अ) निम्नलिखित में से किन्हीं दो मन्त्रों का सटिप्पण अनुवाद कीजिये – (4+4)

(1) अग्निर्होता कविक्रतुः सत्यश्चित्रश्वस्तमः ।

देवो देवेभिरा गमत् ।

(2) यस्मात्र ऋते विजयन्ते जनासो

यं युध्यमाना अवसे हवन्ते ।

यो विश्वस्य प्रतिमानं बभूव

यो अच्युतच्युत्स जनास इन्द्रः ॥

(3) य आत्मदा बलदा यस्य विश्वं

उपासते प्रशिषं यस्य देवाः ।

यस्य छायामृतं यस्य मृत्युः

कर्स्मै देवाय हविषा विधेम ॥

(4) समानी वः आकूतिः समाना हृदयानि वः ।

समानमस्तु वो मनो यथा वः सुसहासति ॥

(ब) इन्द्र अथवा प्रजापति देवता का स्वरूप वर्णित कीजिये । (8)

प्र.2 (अ) निम्नलिखित में से किसी एक श्लोक की सप्रसंग व्याख्या कीजिये – (4+4)

(1) श्वोभावा मर्त्यस्य यदन्तकैतत्, सर्वन्द्रियाणां जरयन्ति तेजः ।

अपि सर्वं जीवितमल्पमेव, तवैव वाहास्तव नृत्यगीते ॥

(2) न वित्तेन तर्पणीयो मनुष्यो, लप्स्यामहे वित्तमद्राक्षम चेत् त्वा ।

जीविष्यामो यावदीशिष्यसि त्वं, वरस्तु मे वरणीयः स एव ॥

(ब) कठोपनिषद् प्रथम अध्याय की प्रथम वल्ली का सार लिखिये । (8)

प्र.3 (अ) अधोलिखित में से किन्हीं दो गद्यांशों का अनुवाद कीजिये। (4+4)

- (1) तात् चन्द्रापीड़! विदितवेदितव्यस्य अधीतसर्वशास्त्रस्य ते नात्पमपुपदेष्टव्यमस्ति । केवलं च निसर्गत एव अभानुभेद्यमरत्नालोकच्छेद्यमप्रदीपप्रभाप्नेयममतिगहनं तमो यौवनप्रभवम् । अपरिणामोपशमो दारुणो लक्ष्मीमदः । कष्टमनंजनवर्तिसाध्यमपरमैश्वर्यतिमिरान्धत्वम् । अशीशिरोपचारहार्योऽतितीव्रोदर्पदाहज्वरोष्मा । सततममूलमन्त्रगम्यो विषमो विषयविषास्वादमोहः ।
- (2) अयमेव चानास्वादितविषयरसस्य ते कालः उपदेशस्य । कुसुमशरप्रहारजर्जरिते हि हृदि जलमिव गलत्युपदिष्टम् । अकारणच भवति दुष्प्रकृतेरन्वयः श्रुतं चाविनयस्य । चन्दनप्रभवो न दहति किमनलः? किं वा प्रश्नमहेतुनापि न प्रचण्डतरी भवति वडवानलो वारिणा?
- (3) विशेषेण तु राज्ञाम् । विरलाः हि तेषामुपदेष्टारः । प्रतिशब्दक इव राजवचनमनुगच्छति जनो भयात् । उद्दिदश्यमानपि ते न शृण्वन्ति । शृण्वन्तोऽपि च खेदयन्ति हितोपदेशवादिनो गुरुन् । अहंकारदाहज्वरमूर्च्छन्धकारिता विह्वला हि राजप्रकृतिः ।
- (4) लतेव विटपकानध्यारोहति । गंगेव वसुजनन्यपि तरंगबुद्बुदचंचला । दिवसकरगतिरिव प्रकटयति विविधसंक्रान्तिः । पातालगुहेव तमोबहुला । हिंडिम्बेव भीम साहसैकहार्यहृदया । प्रावृद्धिवाचिरद्युतिकारिणी । दुष्टपिशाचीव दर्शितानेकपुरुषोच्छाया स्वल्पसत्त्वमुन्मत्तीकरोति ।
- (ब) शुकनासोपदेश के आधार पर गुरुपदेश का वर्णन कीजिये। (8)

अथवा

शुनासोपदेश में वर्णित यौवन के प्रभावों का वर्णन कीजिये।

प्र.4 चारों वेद संहिताओं का संक्षिप्त परिचय दीजिये। (16)

अथवा

शतपथ ब्राह्मण का महत्व प्रतिपादित कीजिये।

प्र.5 (अ) निम्नलिखित में से किन्हीं दो सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या कीजिये— (4+4)

- (1) बहुवचने झल्येत्।
- (2) आऽत्रो नाऽस्त्रियाम्।
- (3) याडापः।
- (4) स्वमोन्नपुरसंसकात्।

(ब) निम्नलिखित में से किन्हीं दो शब्दों की सूत्रोल्लेखपूर्वक सिद्धि कीजिये— (4+4)

- (क) राजानौ
 - (ख) युवाम्
 - (ग) त्वया
 - (घ) चत्वारः
-