Roll No. ..... Total Pages: 03

### 1616

# B.A. /B.Ed. (FIRST YEAR) EXAMINATION, 2018 HISTORY

(Evolution of Indian Culture and Thought)

Paper – CC-3 (I)

Time: Three Hours

Maximum Marks: 60

#### Instructions:

Attempt **five** questions in all, selecting at least **one** question from each Unit. The answer of essay type questions should not be more than **400** words and short answer type of questions in not more than **150** words. All questions carry equal marks.

#### निर्देश :

प्रत्येक इकाई में से कम—से—कम **एक** प्रश्न का चयन करते हुए, कुल **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिये। निबन्धात्मक प्रश्न का उत्तर अधिकतम **400** शब्दों में और लघुत्तरात्मक प्रश्न का उत्तर अधिकतम **150** शब्दों में लिखिये। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

# <u>UNIT – I इकाई – I</u>

Q.1	Explain the main characteristics of Indian culture.					
	भारतीय संस्कृति की मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिये।					
<u>OR अथवा</u>						
Q.1	(a)	Vedic Religion	[6]			
		वैदिक कालीन धर्म				
	(b)	Shodash Sanskars	[6]			
		सोलह (षोडश) संस्कार				
	<u>UNIT − II इकाई − II</u>					
Q.2	2 Describe the contribution of Buddhism to Indian history and culture.					
	भारतीय इतिहास एवं संस्कृति की बौद्ध धर्म की देन का वर्णन करें?					
<u>OR</u> अथवा						
Q.2	(a)	The teaching of Mahavira	[6]			
		महावीर के उपदेश				
	(b)	Discuss the causes of the success of Buddhism.	[6]			
		बौद्ध धर्म की सफलता के कारणों की विवेचना करें।				
<u>UNIT – III इकाई – III</u>						
Q.3	What is Impact of Ramayan on Indian society?					
	भारतीय समाज पर रामायण का क्या प्रभात पड़ा?					

[1616]

### OR अथवा

Q.3	(a)	Write a short note on Shaivism.	[6]			
		शैव – संप्रदाय पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखे।				
	(b)	Write a short note on Development of science in Gupt period.	[6]			
		गुप्त काल में विज्ञान के विकास पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखे।				
UNIT - IV इकाई $-IV$						
Q.4	Disc	euss the Development of Art and Architecture of Mauryan Period. [1	12]			
	मौर्य	युग में कला व स्वापत्य कला के विकास की विवेचन कीजिए।				
	OR अथवा					
Q.4	(a)	Main Features of The poetry of Tulsidas	[6]			
		तुलसीदास काव्य की प्रमुख विशेषताएँ				
	(b)	Cholas Art	[6]			
		चोलवों की कला				
UNIT - V इकाई $-V$						
Q.5	Disc	uss the contribution of socio-religious reformers by Raja Ram Mohan Roy. [1	[2]			
	राजा	राम मोहन राय द्वारा सामाजिक धार्मिक सुधारों के लिए किये गये योगदान की विवेच	वता			
	कीजिए।					
<u>OR</u> अथवा						
Q.5	(a)	Discuss the contributions of Sufism.	[6]			
		सूफीवाद की देनों का उल्लेख करें।				
	(b)	Significance of ideas of Subhash Chandre Bose.	[6]			
		सुभाषचन्द्र बोस के विचारों का महत्व।				