



(UNIT - IV)

سوال نمبر 8: اردو میں ادب لطیف کے ارتقاء پر روشنی ڈالئے۔

سوال نمبر 9: اردو نظم پر جدیدیت کے اثرات کی نشاندہی کیجئے۔

(UNIT - V)

سوال نمبر 10: اردو میں صحافت نگاری کے آغاز و ارتقاء پر نوٹ لکھئے۔

سوال نمبر 11: اردو شاعری میں ہیئت کے تجربے کس حد تک کامیاب ہیں؟ وضاحت کیجئے۔

(PART - C)

نوٹ:- صرف دو سوالوں کے جوابات تحریر کیجئے۔

سوال نمبر 12: ”اردو زبان کے ارتقاء میں مغربی اردو کی مختلف بولیوں نے نمایاں حصہ لیا“ اس قول کی توثیق یا تردید کیجئے۔

سوال نمبر 13: اردو میں وہابی تحریک کا جائزہ لیجئے۔

سوال نمبر 14: غالب کی غزل گوئی کی اہم خصوصیات تحریر کیجئے۔

سوال نمبر 15: حسب ذیل میں سے کوئی دو پر نوٹ لکھئے۔

(i) فورٹ ولیم کالج کی ادبی خدمات

(ii) قدیم دلی کالج اور اردو ادب

(iii) ترقی پسند تحریک

(iv) اردو میں ترجمہ نگاری

-----XXX-----

(PART - A)

- سوال نمبر 1: مندرجہ ذیل کے جوابات پچاس الفاظ پر مشتمل ہوں۔
- (i) اردو کی ابتداء کے بارے میں مولانا سلیمان ندوی کے نظریے کی نشاندہی کیجئے۔
  - (ii) خواجہ بندہ نواز گیودرازی کی دو کتابوں کے نام لکھئے۔
  - (iii) نصرتی کی مثنوی ”علی نامہ“ کی دو اہم خوبیاں تحریر کیجئے۔
  - (iv) دکنی ادب کی دو اہم مثنویوں کا ذکر کیجئے۔
  - (v) ملا وجہی کی دو تصانیف کے نام بتائیے۔
  - (vi) دبستان دہلی کے دو مثنوی نگاروں کے نام اور انکی مثنویوں کے نام بھی تحریر کیجئے۔
  - (vii) فورٹ ولیم کالج کے دو مصنفین اور انکی ایک ایک کتاب کا نام لکھئے۔
  - (viii) خواجہ میر درد کا مختصر تعارف پیش کیجئے۔
  - (ix) سجاد ظہیر کی دو کتابوں کے نام لکھئے اور انکی اہمیت واضح کیجئے۔
  - (x) آپ کے نصاب میں شامل مولوی عبدالحق کی کتاب کا نام تحریر کیجئے۔ اور اس کی ادبی اہمیت پر روشنی ڈالئے۔

(PART - B)

نوٹ:- حسب ذیل سوالات کے جوابات کم و بیش 250 الفاظ پر مشتمل ہوں

(UNIT - I)

- سوال نمبر 2: اردو زبان کی ابتدا کے بارے میں کوئی دو نظریات لکھئے اور آپ کس نظریے سے متفق ہیں یہ بھی تحریر کیجئے۔
- سوال نمبر 3: دکن میں اردو مثنوی کی ابتدا اور ارتقاء پر روشنی ڈالئے۔

(UNIT - II)

- سوال نمبر 4: دبستان دہلی کی اہم خصوصیات کی نشاندہی کیجئے۔
- سوال نمبر 5: دبستان لکھنؤ کی غزل گوئی کو آتش اور ناسخ نے عروج پر پہنچانے میں نمایاں کردار ادا کیا۔ اس قول کی وضاحت کیجئے۔

(UNIT - III)

- سوال نمبر 6: شمالی ہند میں ایہام گوئی کی ابتدا کا جائزہ لیجئے۔
- سوال نمبر 7: علی گڑھ تحریک کی اہم خوبیاں تحریر کیجئے۔

**4184**

**M. A. (Previous) EXAMINATION, 2018**

**URDU**

**Paper – IV**

**HISTORY OF URDU LANGUAGE LITERATURE**

Time: Three Hours

Maximum Marks: 100

**PART – A (खण्ड – अ)**

[Marks: 20]

*Answer all questions (50 words each).*

*All questions carry equal marks.*

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर पचास शब्दों से अधिक न हो।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**PART – B (खण्ड – ब)**

[Marks: 50]

*Answer five questions (250 words each).*

*Selecting one from each unit. All questions carry equal marks.*

प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्न कीजिए।

प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक न हो।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**PART – C (खण्ड – स)**

[Marks: 30]

*Answer any two questions (300 words each).*

*All questions carry equal marks.*

कोई दो प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों से अधिक न हो।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।