

**5126**  
**M.A. (FINAL) EXAMINATION, 2019**  
**HISTORY**  
**Paper – I**  
**HISTORY OF MEDIEVAL RAJASTHAN**

Time: Three Hours  
Maximum Marks: 100

**PART – A (खण्ड – अ)** [Marks: 20]

*Answer all questions (50 words each).*

*All questions carry equal marks.*

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 50 शब्दों से अधिक न हो।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**PART – B (खण्ड – ब)** [Marks: 50]

*Answer five questions (250 words each).*

*Selecting one from each unit. All questions carry equal marks.*

प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्न कीजिए।

प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक न हो।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**PART – C (खण्ड – स)** [Marks: 30]

*Answer any two questions (300 words each).*

*All questions carry equal marks.*

कोई दो प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों से अधिक न हो।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

## PART – A / खण्ड – अ

Q.1 Answer all Questions –

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए –

(i) Which two states were in the Treaty of Champaner?

चांपानेर की संधि किन दो राज्यों के मध्य हुई थी?

(ii) 'Narpati', 'Ashwapati' & 'Gajpati' were title of which ruler?

'नरपति', 'अश्वपति' और 'गजपति' किस शासक की उपाधियाँ थीं?

(iii) What name was given by the historian Colonel Tod to the Battle of Haldi Ghati?

इतिहासकार कर्नल टॉड ने हल्दी घाटी के युद्ध को क्या नाम दिया था?

(iv) What was the probable cause of sending Mansingh against Maharana Pratap in June 1576?

जून 1576 में मानसिंह को महाराणा प्रताप के विरुद्ध भेजने का संभावित कारण क्या था?

(v) What does the term 'Rekh' mean?

'रेख' से क्या तात्पर्य है?

(vi) Mention two reasons for the conflict between Maharana Raj Singh and Aurangzeb.

महाराणा राज सिंह और औरंगजेब के बीच संघर्ष के दो कारणों का उल्लेख करें।

(vii) Name any two Trade centre and Route in Rajasthan.

राजस्थान के दो व्यापारिक केन्द्रों एवं व्यापारिक मार्गों के नाम बताइये।

(viii) What do you mean by 'Kosiya' and 'Didu'?

'कोसिया' और 'डीदु' से आप क्या समझते हैं?

(ix) Mention any two characteristics of Rajput Architecture.

राजपूत वास्तुकला की किन्हीं दो विशेषताओं का उल्लेख करिये।

(x) Name the place where Dadu passed his last days?

उस स्थान का नाम बताइये, जहाँ दादु ने अपना अंतिम समय व्यतीत किया था?

## **PART – B / खण्ड – ब**

### **UNIT -I/ इकाई – I**

Q.2 Discuss the contribution of Maharana Kumbha in the rise of Mewar as regional power.

प्रादेशिक शक्ति के रूप में मेवाड़ के उत्कर्ष में महाराणा कुंभा के योगदान का वर्णन करिये।

**OR/अथवा**

Q.3 Describe in short the contribution of Rao Maldev of Marwar.

मारवाड़ के राव मालदेव की उपलब्धियों का संक्षेप में वर्णन करिये।

### **UNIT -II/ इकाई – II**

Q.4 Describe the importance and consequences of the Battle of Haldighati fought between Maharana Pratap and Akbar.

महाराणा प्रताप व अकबर के मध्य हुए हल्दी घाटी के युद्ध के महत्व और परिणाम का वर्णन करिये।

**OR/अथवा**

Q.5 Throw light on the relationship between Shahjahan and Mewar.

शाहजहाँ और मेवाड़ के संबंधों पर प्रकाश डालिए।

### **UNIT -III/ इकाई – III**

Q.6 Throw light on the role of Mirza Raja Jai Singh in the initial phase of war of succession in 1658 – 59.

1658 – 59 के उत्तराधिकार के युद्ध की प्रारंभिक अवस्था में मिर्जा राजा जयसिंह की भूमिका पर प्रकाश डालिए।

**OR/अथवा**

Q.7 Describe the Revenue system of Rajput Rulers.

राजपूत शासकों की भू – राजस्व व्यवस्था का वर्णन करिये।

### **UNIT -IV/ इकाई – IV**

Q.8 Describe the role of Mirza Raja Jai Singh in the rise of Amer as a powerful state.

एक शक्तिशाली राज्य के रूप में आमेर के उदय में मिर्जा राजा जयसिंह की भूमिका का वर्णन करिये।

**OR/अथवा**

Q.9 Describe the role of Rajput rulers in the war of succession of 1707 – 08.

1707 – 08 के उत्तराधिकार के युद्ध में राजपूत शासकों की भूमिका का वर्णन करिये।

### **UNIT -V/ इकाई – V**

Q.10 Describe the characteristic features of Bundi school of Painting.

चित्रकला की बूंदी शैली की विशिष्ट विशेषताओं का वर्णन करिये।

**OR/अथवा**

Q.11 Discuss the role of Meera in the development of Bhakti Movement in Rajasthan.

राजस्थान में भक्ति आन्दोलन के विकास में मीरा की भूमिका की विवेचना कीजिए।

**PART – C / खण्ड – स**

Q.12 Discuss the contribution of Rao Jodha in the rise of Marwar as regional power.

प्रादेशिक शक्ति के रूप में मारवाड़ के उत्कर्ष में राव जोधा के योगदान का वर्णन करिये।

Q.13 Discuss the cause and consequences of Akbar attack on Chittor in 1567 – 68.

1567 – 68 में अकबर के चित्तौड़ पर आक्रमण के कारणों व परिणामों की विवेचना कीजिए।

Q.14 In the context of Aurangzeb Rajput Struggle describe the “Thirty years freedom struggle.”

औरंगजेब – राजपूत संघर्ष के सन्दर्भ में ‘तीस वर्षीय स्वतंत्रता संग्राम’ का वर्णन करिये।

Q.15 Describe the nature of Opium trade in Rajasthan during the period of your study.

अपने अध्ययन काल में राजस्थान में अफीम के व्यापार के स्वरूप का वर्णन करिये।

Q.16 Trace the evolution and growth of the Rajput School of Painting. How far it was influenced by the Mughal Art?

राजपूत चित्रकला के विकास का वर्णन करिये तथा यह बताइये कि मुगल चित्रकला का इस पर कहाँ तक प्रभाव था?

-----