

DRW5201T

B.A. FIRST SEMESTER (NEP) EXAMINATION, 2023-24

DRAWING AND PAINTING

(Basic Fundamental of Art)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 80

PART-A/ भाग-अ [Marks :16]

*Answer all **eight** questions (Maximum 50 words each).*

*All questions carry **equal** marks.*

*सभी आठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 50 शब्दों से अधिक न हो।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।*

PART-B/ भाग-ब [Marks :40]

*Answer are **five** questions (Maximum 250 words each),*

*selecting one question from each unit. All questions carry **equal** marks.*

*प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।*

PART-C/ भाग-स [Marks :24]

*Answer **any two** questions (Maximum 300 words each).*

*All questions carry **equal** marks.*

*किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों से अधिक न हो।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।*

Part-A/ भाग-अ

1. Answer **all** the questions :

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (i) What is Siyah Qalam?
सियाह कलम क्या है?
- (ii) What is the main characteristic of Tempara ?
टेम्परा की मुख्य विशेषता क्या है?
- (iii) What is Manikuttim?
मणिकुट्टिम किसे कहते हैं?
- (iv) What is Primary colour?
प्राथमिक रंग किसे कहते हैं?
- (v) What are principles of composition?
संयोजन के सिद्धान्त क्या हैं?
- (vi) What is Kavad?
कावड क्या है?
- (vii) What are the six parts of Drawing?
चित्रकला के छः अंग कौन-कौन से हैं?
- (viii) What is Perspective?
परिप्रेक्ष्य किसे कहते हैं?

PART-B/ भाग-ब

Unit-I / इकाई-I

2. Give the definition and objectives of Art.

कला की परिभाषा व उद्देश्य बताइए।

Or / अथवा

Briefly highlight the modern art of Rajasthan.

राजस्थान की आधुनिक कला पर संक्षिप्त प्रकाश डालिए।

Unit-II / इकाई-II

3. Throw light on the influence of form in painting.

चित्रकला में रूप के प्रभाव पर प्रकाश डालिए।

Or / अथवा

What is Tri-Colour Scheme?

त्रयी-रंग योजना किसे कहते हैं?

Unit-III / इकाई-III

4. What is meant by Anupat?

अनुपात से क्या तात्पर्य है?

Or / अथवा

What is Linear Perspective?

रेखीय क्षय वृद्धि क्या है?

Unit-IV / इकाई-IV

5. Give the brief introduction of Miniature Painting.

लघुचित्रण क्या है, संक्षिप्त परिचय दीजिए।

Or / अथवा

What is the importance of tone in a Drawing?

चित्र में तान का क्या महत्व है?

Unit-V / इकाई-V

6. What do you know about mix media ? Describe.

मिक्स मीडिया के बारे में आप क्या जानते हैं ? वर्णन कीजिए।

Or / अथवा

Differentiate between two dimensional and three dimensional painting.

त्रिआयामी व द्विआयामी चित्रों में अन्तर समझाइए।

PART-C/ भाग-स

7. Explain Indian Painting Shadanga in detail.

भारतीय चित्र षडंगों को विस्तार से समझाइए।

8. Write about 'Wash' technique.

‘वाश’ टेक्नीक के बारे में लिखिए।

9. Write short note on folk art.

लोक कला पर संक्षिप्त प्रकाश डालिए।

10. What is the relationship between texture and space ?

पोत व अन्तराल के मध्य क्या सम्बन्ध होता है?

----- × -----