

# HIS8153T

## M.A. FIRST SEMESTER (NEP) EXAMINATION, 2023-24

### HISTORY

#### Political History of Medieval Rajasthan (12th Century to 17th Century)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 80

#### **SECTION-A / खण्ड-अ**

[Marks :16]

*Answer all questions (Maximum 50 words each).*

*All questions carry equal marks.*

*सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 50 शब्दों से अधिक न हो।*

*सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।*

#### **SECTION-B / खण्ड-ब**

[Marks :40]

*Answer five questions (Maximum 250 words each)*

*selecting one from each unit. All questions carry equal marks.*

*प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर*

*250 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।*

#### **SECTION-C / खण्ड-स**

[Marks :24]

*Answer any two questions (Maximum 300 words each).*

*All questions carry equal marks.*

*किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों से अधिक न हो।*

*सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।*

## SECTION-A / खण्ड-अ

1. (i) What was the Bhabru inscription?  
भाब्रू शिलालेख क्या था?
- (ii) Who wrote Bisaldev Raso?  
बीसलदेव रासो किसने लिखा?
- (iii) When was the battle of Khanwa fought?  
खानवा का युद्ध कब लड़ा गया था?
- (iv) Who were Jaymal and Fatta?  
जयमल व फत्ता कौन थे?
- (v) Who was the architect of Kumbhalgarh fort?  
कुंभलगढ़ दुर्ग का वास्तुकार कौन था?
- (vi) What was the Hundi System?  
हुंडी प्रथा क्या थी?
- (vii) Who was the founder of Ajaymeru?  
अजयमेरू का संस्थापक कौन था?
- (viii) Who was Bani-Thani?  
बणी-ठणी कौन थी?

## SECTION-B / खण्ड-ब

### UNIT-I/ इकाई-I

2. Discuss the role of Kumbha in architecture.  
वास्तुकला में कुंभा की भूमिका का उल्लेख कीजिए।

**OR / अथवा**

Discuss the role of Kumbha in music.

संगीत में कुंभा के योगदान का उल्लेख कीजिए।

**UNIT-II/ इकाई-II**

3. Critically analyse the war of Sumel Giri?

सुमेल गिरी के युद्ध का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

**OR / अथवा**

Analyse the results of the Khanwa War.

खानवा युद्ध के परिणामों का विश्लेषण कीजिए।

**UNIT-III/ इकाई-III**

4. What was the Feudal System?

सामंत प्रथा क्या थी?

**OR / अथवा**

Explain the role of Meera in Bhakti Movement.

भक्ति आंदोलन में मीरा की भूमिका का वर्णन कीजिए।

**UNIT-IV/ इकाई-IV**

5. Write short note on Prithviraj Raso.

पृथ्वीराज रासो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

**OR / अथवा**

Discuss the architecture of Mehrangarh?

मेहरानगढ़ की वास्तुकला का उल्लेख कीजिए।

**UNIT-V/ इकाई-V**

6. Describe the characteristics of Pichhwai Art.

पिछवाई कला के गुणों का विवेचन कीजिए।

**OR / अथवा**

Write short note on Chishti Movement.

चिश्ती आंदोलन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

**SECTION-C / खण्ड-स**

7. Explain the causes of the battle of Tarain.

तराईन के युद्ध के कारणों का वर्णन कीजिए।

8. Discuss the Akbar-Mewar relations.

अकबर-मेवाड़ सम्बन्ध का विवेचन कीजिए।

9. Explain the characteristics of Rajput Paintings.

राजपूत चित्रकला की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

10. Explain the Alauddin's invasion on Chittor.

चित्तौड़ पर अलाउद्दीन के आक्रमण का वर्णन कीजिए।

-----