

Roll No. :

Total Pages : 4

URD8133T

M.A. FIRST SEMESTER (NEP) EXAMINATION, 2023-24

URDU

(Urdu Dastan)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 80

Part -A

[Marks : 16]

Answer all **eight** questions (Maximum 50 words each).

All questions carry **equal** marks.

Part -B

[Marks : 40]

Answer all **five** questions (Maximum 250 words each)

selecting one from each unit. All questions carry **equal** marks.

Part -C

[Marks : 24]

Answer **any two** questions (Maximum 300 words each).

All questions carry **equal** marks.

Part-A

[8×2=16]

1- مندرجہ ذیل سبھی سوالوں کے جواب دیجیے۔ ہر سوال دو (2) نمبر کا ہے۔

- (i) میرامن کا پورا نام کیا تھا؟
- (ii) داستان ”فسانہ عجائب“ کے مصنف کون ہیں؟
- (iii) اُردو کی پہلی داستان کون سی ہے پہلی داستان گو کا نام بھی لکھئے۔
- (iv) شمالی ہند کی پہلی طبع زاد داستان کون سی ہے مصنف کا نام بھی لکھئے۔
- (v) داستان کی تعریف اپنے الفاظ میں لکھئے۔
- (vi) داستان ”رانی کیتکی کی کہانی“ کے مصنف کا نام لکھئے۔
- (vii) نو طرزِ مرصع (1775) داستان کے مصنف کا کیا نام ہے؟
- (viii) داستان ”بوستانِ خیال“ کے مصنف کا نام لکھئے۔

Part-B

نوٹ: مندرجہ ذیل سبھی پانچ (5) سوالوں کے جواب دیجیے۔ ہر یونٹ (Unit) سے ایک سوال حل کرنا ہے۔ ہر سوال آٹھ (8) نمبر کا ہے۔

[5×8=40]

(Unit-I)

2- داستان نگاری کے آغاز پر تنقیدی نوٹ لکھئے۔

(یا)

داستان نگاری کے ارتقا پر ایک مختصر نوٹ تحریر کیجئے۔

(Unit-II)

3- داستان کی تعریف لکھتے ہوئے ”داستان کے فن“ پر ایک تنقیدی نوٹ تحریر کیجئے۔

(یا)

داستان کی اجزائے ترکیبی پر مختصر نوٹ لکھئے۔

(Unit-III)

4- داستان کے اہم موضوعات پر تنقیدی نوٹ لکھئے۔

(یا)

داستان ”سب رس“ پر تنقیدی نوٹ تحریر کیجئے۔

(Unit-IV)

5- رجب علی بیگ سرور کی سوانح لکھتے ہوئے ان کی داستان نگاری کی اہم خصوصیات پر تحقیقی نوٹ تحریر کیجئے۔

(یا)

انشاء اللہ خاں انشا کی سوانح لکھتے ہوئے ان کی داستان نگاری پر اپنے خیالات کا اظہار کیجیے۔

(Unit-V)

6- داستان اور ناول میں کیا فرق ہے؟ مختصر جائزہ لیجیے۔

(یا)

اُردو ادب میں داستان نگاری کی اہمیت پر تنقیدی نوٹ تحریر کیجیے۔

Part-C

نوٹ: مندرجہ ذیل سوالوں میں سے کہیں دو (2) سوالوں کے جواب دیجیے۔ ہر سوال بارہ (12) نمبر کا ہے۔

[2×12=24]

7- فورٹ ولیم کالج کی اہم داستانوں پر تحقیقی نوٹ تحریر کیجیے۔

8- داستان ”باغ و بہار“ کا تحقیقی جائزہ اپنے الفاظ میں تحریر کیجیے۔

9- داستان ”رانی کیتکی کی کہانی“ کا خلاصہ لکھتے ہوئے اُردو میں اس داستان کی اہمیت پر روشنی ڈالئے۔

10- داستان ”فسانہ عجائب“ پر تنقیدی نوٹ تحریر کیجیے اور اردو ادب میں اس کی اہمیت پر روشنی ڈالئے۔